tierra media

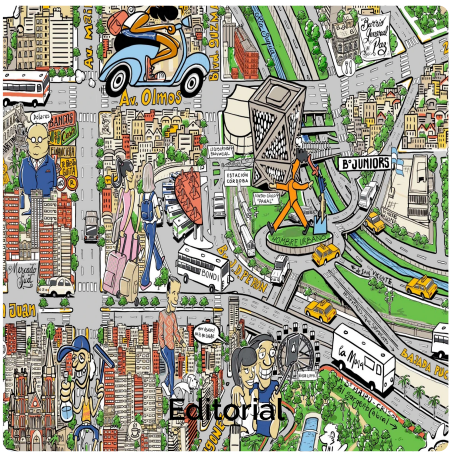
una ciudad entre dos océanos

Número 4

10.10.2023

Sumario

Click en imágenes para acceder a las notas



Editorial

¿Quién se llevó la Vía Láctea? (Marta García)

La mujer que quiso llegar hasta las águilas (Alejandro González Dago)

Mónica Ambort: El periodismo para mí siempre ha sido búsqueda (Jackie Bini)

Autocultivo y activismo cannábico (Daniel Landgren)

El Pancho Heredia de las canciones (Horacio Sosa)

El hombre que oyó en la calle silbar su canción (Gabriel Abalos)

Contagiar o abrirle camino a la palabra (Barbi Couto)

Los huéspedes de Mercedes (Luis E. Altamira)

Un cine para mirar y mirarnos (Carolina Rojo)

Accesibilidad web en espacios culturales (Noelia Pajón)

Serie: Territorios del viento/Memorias del cuerpo de Es-

Spoon River, un pueblo fantasma cerca de Springfield (Omar Hofling)

Hubo un día en que... todos fueron fotografiados (Cristina Boixadós)

El entorno y los responsables (Ignacio Colasanti)

Querida Tierra Media (Pablo Seguí)

Mentirá la verdad y viceversa (Ma Holo Lafuente)

Ni un lugar para caerse muerto, Córdoba 1585 (Víctor Ramés)

El Tren de las Sierras, entre la devastación y la esperanza (Arturo J. Lu chetta)

"Somos el cuchillo con el que se corta / el filo del horizonte"

El nuevo tango, de nuevo (Gabriel Abalos)

Folklore, soberanía y camino (Susana Guzmán)

Cantarinas en Tierra Media

Programa de Testigos Descubiertos

Cafecito